

Usl: Düyek

♩: 200 (3'.32" )

MUHAYYER ŞARKI

Muhabbet bağında bir gonca gördüm

Güfte: Fatma ONUR

Beste: Ümit AŞIK

09.05.2005-Antalya



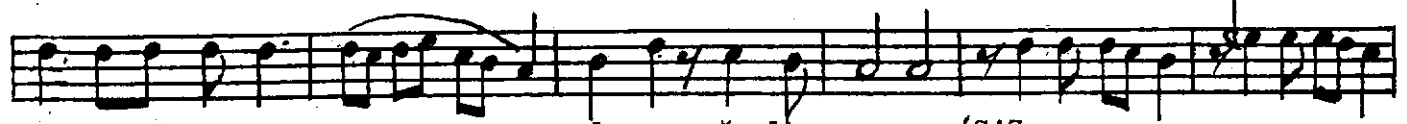
ARANAÖME



Mu hab bet ba ğın da bir gon ca gör düm ( Saz ) aç ma dan ba har da



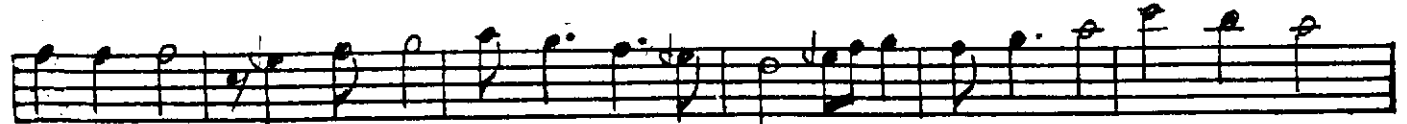
sol muş ağ lı yor (Saz ) Kal bi ne gi rin ce ve fa sız bı rı (saz )



ak lı nı ba ğın dan al mış ağ lı yor (SAZ.....)



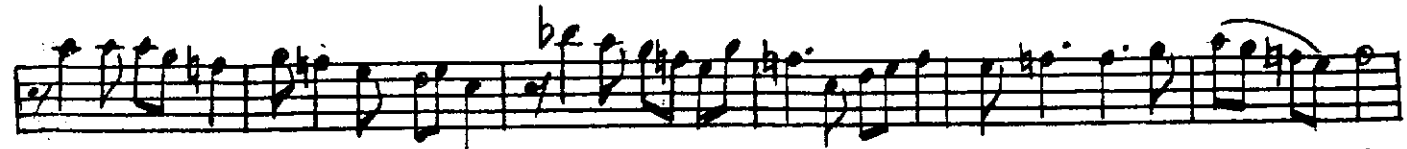
.....) Ne dense ta lı hı birgün gül me miş (Saz )



Dün ya da mut lu luk ne dir bil me miş (Saz ) Ka ran lık bah tın da



sa bah ol ma mış (Saz ) hü zün lü göz le ri dol muş ağ lı yor



(SAZ.....) Ba har dan e ser yok

TURHAN TAŞAN

Nota Arşivi

MURAYYER ŞARKI

Muhabbet bağında bir gonca gördüm - 2. sahife

güz yü re ğin de (saz ) san ki hiç sön me yen köz yü re ğin

de (Saz ) tit rer ken dam la lar göz be be ğin de (Saz ) öy le ce

ha ya le dal mış ağ lı yor (SAZ.....)

.....) Ga ri bin çi le si iş te böy le dir(saz )

ya ra sı yü rek te gö zü yol da dır(saz ) dö nüp te ar dı na

bak tı şöy le bir(saz ) Gül me yen bah tı na küsmüş ağ lı yor

1

Muhabbet bağında bir gonca gördüm  
Açmadan baharda solmuş ağlıyor  
Kalbine girince vefasız biri  
Aklını başından almış ağlıyor.

2

Nedense talihi bir gün gülmemiş  
Dünyada mutluluk nedir bilmemiş  
Karanlık bahtında sabah olmamış  
Hüzünlü gözleri dolmuş ağlıyor.

3

Bahardan eser yok güz yüreğinde  
Sanki hiç sönmeyen köz yüreğinde  
Titrerken damlalar göz bebeğinde  
Öylece hayale dalmış ağlıyor.

4

Garibin çilesi işte böyledir  
Yarası yürekte gözü yoldadır  
Dönüp te ardına baktı şöyle bir  
Gülmeyen bahtına küsmüş ağlıyor.

TURHAN TAŞAN  
Nota Arşivi

Fatma ONUR